

Toelichting op bron 'bijbel en traditie' (Wiert Sarolea).

Om recht te doen aan de pluriformiteit en identiteit van de PG Almelo onderscheidt het bouwteam bronnen binnen de bron 'Bijbel & Traditie' drie vormen, te weten de 'klassiek oecumenische' manier van vieren, de 'modern oecumenische' en de 'confessionele' manier.

Wat is liturgie?

Liturgie is eigenlijk niets anders dan het vormgeven van de ontmoeting met de Eeuwige. *Liturgie kent verschillende onderdelen:*

De voorbereiding:

We beginnen een dienst met: 'Onze hulp' en de 'Groet'. Daarna klinkt een psalm. Vervolgens een Kyrie en Gloria (of: schuldbelijdenis en genadeverkondiging)

Dienst van het woord:

We bidden het gebed van de zondag. Dan volgen de lezingen en de overdenking. We zingen een lied in antwoord daarop.

Dienst van de gebeden en gaven:

We danken en bidden, samen, in stilte en tot slot samen het Onze Vader Eventueel vieren we het Heilig vondmaal. We zingen een slotlied. De voorganger spreekt de zegen uit

Klassiek oecumenisch

Op deze zondag 22 oktober vieren wij de dienst op de 'klassiek oecumenische' manier. de 'klassiek oecumenische' manier kenmerkt zich door aan te sluiten bij de liturgische traditie van de kerk vanaf de eerste eeuwen, bij de vernieuwingen die vanaf de jaren twintig van de vorige eeuw zich gaandeweg voltrokken in de toenmalig hervormde kerk en later in de gereformeerde kerken. En deze 'klassiek oecumenische' traditie toont zich ook ontvankelijk voor de liturgische impulsen van na het tweede Vaticaanse concilie. De laatst genoemde impuls komt o.a. tot uiting in de rol van de zogeheten 'antwoordpsalm' binnen de liturgie. Het vormt een zelfstandige lezing uit het boek van de psalmen waarin cantor of voorzanger en de gemeente afwisselend op elkaar reageren, zie bijvoorbeeld psalm 113a of 23e of 51a uit het nieuwe liedboek van 2013.

De zogeheten 'liturgische beweging' vanaf de jaren twintig uit de vorige eeuw heeft bewerkstelligd dat vele PKN gemeentes vandaag de dag een Kyrie en Gloria zingen, responsies in de gebeden, en bij de viering van het avondmaal het Sanctus en Benedictus en het Agnus Dei (Iam Gods) gezongen worden, en als het even kan grote delen van het tafelgebed. Het liedboek van 1973 is ook een vrucht geweest van deze vernieuwende beweging uit de vorige eeuw. Een vernieuwing die haar inspiratie haalde uit de liturgie van de vroeg christelijke kerk. Ter karakterisering zou gezegd kunnen worden dat het element van verkondiging zich niet beperkt tot de preek en lezingen maar dat alle onderdelen – gesproken, gezongen en gemusiceerd – bijdragen aan de verkondiging van het evangelie. Een cantorij krijgt daarom een belangrijke plek toegekend in de orde van dienst.

Van Henk Kamphuis, organist:

Naar aanleiding van het bovenstaande hebben wij **voor specifiek deze zondag** de dienst als volgt ingevuld.

Voor de orde van dienst kozen wij voor een ordinarium uit de Lutherse traditie die volledig is afgedrukt onder lied 270 in het liedboek. Verder een gezongen drempelgebed en een antwoordpsalm

uit de kloostertraditie, lied 23e. Bij de voorbereiding van de tafel een lied van Martin Luther t.w. lied 375. Het is Luthers bewerking uit 1524 van een veel ouder lied uit de middeleeuwen. Dit lied heeft eeuwenlang in zowel protestantse als katholieke bundels gestaan. Echte oecumene dus. Bij het aansteken van de kaarsen en bij de uitgang zal van dit lied een bewerking worden gespeeld. Voor de dienst zal een orgelwerk klinken van de grote Lutheraan Johann Sebastian Bach, ook geschreven voor de Avondmaalsviering. Componisten uit onze tijd lieten zich ook graag inspireren door het kerklied. Daarom tijdens de rondgang een werk van Toon Hagen. Liturgie en lied uit de kerk van de eeuwen zijn voor ons een rijke bron van inspiratie voor de eredienst waaruit wij graag putten.

22 oktober 2023, dienst van Schrift en tafel

Grote Kerk Almelo – vijfde zondag van de herfst

Voorganger: ds. W. Sarolea

organist: Henk Kamphuis; lector: Elselien Corté

voorzanger: Dick van Zwieten; m.m.v. de cantorij

Orgelspel:

Ziel, mijn ziel, aanvaard uw luister (376) Joh. Seb. Bach (1685-1750)

Woord van welkom en mededelingen

Orgelspel en aansteken van de kaarsen

God zij gezegend! (375) Henk Kamphuis (*1942)

Bemoediging

allen gaan staan

v: In de naam van de Vader en de Zoon en de heilige Geest.

Onze hulp is in de naam van de Heer, a: DIE HEMEL EN AARDE GEMAAKT HEEFT.

Drempelgebed gezongen: lied 298

I = cantorij, II = allen

Openingslied: lied 287 1,4 en 5

allen gaan daarna zitten

Kyrie en Gloria:

v: [...]

zo roepen wij u aan voor de nood van de wereld en prijzen uw Naam want uw barmhartigheid kent geen einde:

Liedboek 270a

Groet gezongen: Liedboek 270b

Gebed van de zondag;

v: ...,

dit uur en alle dagen van ons leven,

a: DOOR JEZUS CHRISTUS, ONZE HEER.

AMEN

DE SCHRIFTEN

Lezing uit het Oude Testament: Jesaja 45, 1 - 9

v/l: ...

Woord van de Eeuwige!

a: WIJ DANKEN GOD!

Antwoordpsalm: lied 23e 1,2,3 en 4

Lezing uit de brieven: 1 Tessalonicenzen 1, 1 - 10

v/l: ...

Woord van de Eeuwige!

a: WIJ DANKEN GOD!

Schriftlied: lied 722 1,2 en 3

allen daarna gaan staan

Lezing van het evangelie: Matteus 22, 34 - 46

Liedboek 270c

v: evangeliëlezing

Liedboek 270d

allen gaan zitten

Uitleg en verkondiging

Schriftlied: lied 320 1,2,3,4 en 5

MAALTIJD VAN DE HEER

Gebeden

Voorbede:

v/l:

..., zo bidden wij samen: m: Christiaan Winter – Liedboek 368j

Gebedsstilte

v: Slotgebed

Gebed over de gaven

Toebereiding van de tafel

Tafellied: lied 375 1,2 en 3

Nodiging

Tafelgebed; gezongen Liedboek 270e

v.: zo zingen wij met de kerk van alle eeuwen:

Liedboek 270f

v: woorden van gedachtenis, toeleidend naar de inzettingswoorden:

In de nacht waarin Hij werd overgeleverd,

nam Hij een brood, zegende U, brak het en zei:

Dit is mijn lichaam voor u,

doe dit tot mijn gedachtenis.

Na de maaltijd nam Hij de beker,

sprak daarover de dankzegging uit, gaf die rond en zei:

Deze beker is het nieuwe verbond in mijn bloed.

Doe dit, zo dikwijls gij die drinkt tot mijn gedachtenis.

a. Zijn dood gedenken wij,

zijn opstanding belijden wij,

zijn toekomst verwachten wij, Maranatha !

Onze Vader (gezongen)

Liedboek: lied 369b

Tijdens het breken van het brood zingen wij:

Liedboek 270g

Vredegroet:

v.: De vrede van God die alle verstand te boven gaat,

zal uw harten en gedachten bewaren

in Christus Jezus, onze Heer.

Vanaf onze zitplaats geven wij elkaar in woord en gebaar een teken van de vrede van Christus.

Wij delen brood en wijn – tafelmuziek

*Jeruzalem, jij stad door God gebouwd (750) Toon Hagen*1959)*

Dankgebed; gezongen Liedboek 270h

allen gaan staan

Slotlied: lied 418 1,2,3 en 4

Wegzending en zegen:

Orgelspel

God zij gezegend! (375) Heinrich Scheidemann (1595-1663

Collectes

22 oktober KiA **Indonesië, Sterke vrouwen in de kerk De lokale kerkgemeenschappen op Papoea, Indonesië**, spelen een belangrijke rol in de samenleving, vooral in de vaak afgelegen gebieden waar onderwijs en gezondheidszorg slecht functioneren. **Veel vrouwen nemen sociale en pastorale taken op zich**. Kerk in Actie ondersteunt de kerk op Papoea in het toerusten van vrouwen voor deze taken. Zij kunnen een diaconale of maatschappelijke training, een alfabetiseringscursus of naailes volgen. Ook geeft de kerk vrouwen via een voedingsprogramma voorlichting over gezonde voeding.

De **avondmaalcollecte** is bestemd voor het ZWO project Nieuwe kansen voor straatmeisjes in Ghana.

De derde collecte is voor het thuiskerkenwerk van de Grote Kerk